



## **KONTAKT**

Wien - Berlin

(+43) 681 8129 3196

(+49) 157 7470 3853

post@elisaunger.de

**elisaunger.de**

Elisa Unger wurde 1984 in Erfurt geboren. Später zog sie nach Berlin und studierte nach einer Ausbildung in audiovisuellen Medien, Film und Postproduktion. Seither arbeitet sie als unabhängige Filmemacherin und Fotografin. Sie produziert und betreut neben eigenen Kurzspielfilmen und Musikvideos auch Dokumentarfilme. Momentan lebt sie in Wien.

# Elisa Unger

## **FILME / AUSWAHL**

2019	DESERT SUN	Musikvideo, 06 min, Vetter_Huber
	METAMUSIC	Dokumentation, 12 min, TML
	WÄRMEGREISLEREI	Dokumentation, 20 min, Time's Up
2018	DANCE SLOWLY	Musikvideo, 06 min, Vetter_Huber
	HAMBURG	Musikvideo, 05 min, Vetter_Huber
	AMPHETAMIN	Musikvideo, 04 min, Vetter_Huber
2017	HOMO RESTIS	Dokumentation, 30 min, Parolefilm
	FEEL THE NEED	Musikvideo, 04 min, Vetter_Huber
2016	FUTURING OVERTURES	Dokumentation, 30 min, Time's Up
	DREIZEHN JAHRE	Kurzspielfilm, 10 min, Parolefilm
2015	MIND THE MAP	Dokumentation, 16 min, Time's Up
2014	DAS GERINGSTE ÜBEL	Dokumentation, 12 min, Parolefilm
2011	DREIEINHALB	Kurzspielfilm, 20 min, Parolefilm
2009	FREMD IN MIR	Kurzspielfilm, 23 min, F.R. Produktion
2008	KASCHMIRWEIB	Dokumentation, 22 min, L4-Institut

## **ABSCHLÜSSE**

- ~ Abschluss in Film,- und Videodesign mit Schwerpunkt Regie am L4-Institut in Berlin
- ~ Fachhochschulreife mit Schwerpunkt Gestaltung an der Walter-Gropius-Schule in Erfurt

## **EXTERNE PROJEKTE / AUSWAHL**

- 2019 Film,- und Schauspielworkshop mit Kindern und Jugendlichen für das "Kunstlabor" Eferding
- 2018 halbjährliches Filmpraxisseminar für die Klasse Darstellendes Spiel im Stiftsgymnasium Wilhering
- seit 2014 diverse Auftragsarbeiten für Filmproduktionen u.A. das Linzer Künstlerkollektiv Time's Up, Kunstuniversität Linz, Tangible Music Lab, (...)

## **WERDEGANG**

- seit 2012 Selbstständigkeit im Bereich: Filmregie, Fotografie, Konzeption, Drehbuch, Projektentwicklung und Postproduktion von diversen Film,- und Videoformaten
- seit 2010 selbstständige Agentur,- und Castingassistenz bei Fitz+Skoglund Agents u.A. Erstellung von Demobändern und Castingvorbereitung für diverse Schauspielagenturen, wie Fitz+Skoglund Agents, La Strada, Next Generation
- 2009-2007 Besuch am L4-Institut für digitale Kommunikation Berlin | Absolvierung fachspezifischer Kurse & Seminare: Regie, Dramaturgie, Ton & Kamera, Postproduktion & Schnitt  
spezifische Regieübungen:  
~ Realisierung von TV-Sendeformaten, TV-Werbung  
~ Entwicklung und Realisierung von Dokumentarfilmen & Kurzspielfilmen
- 2006 Praktikum in der Filmproduktion Next Film
- 2005 Ausbildungsjahr als Kauffrau für audiovisuelle Medien bei Next Generation

## **ERFAHRUNGEN**

- SOFTWARE** Final Cut Pro, Da Vinci Resolve, Adobe Indesign, Premiere, Photoshop, Affinity Photo, Word, Excel
- TECHNIK** Kenntnisse in Kamera, Licht und Ton
- PRODUKTION** Inhaltliche und Gestalterische Konzeptionsgrundlagen von div. Film,- und Fernsehformaten, Stoffentwicklung, Regiegrundlagen, Inszenierung und Dramaturgie
- SPRACHEN** Deutsch (Muttersprache)  
Englisch (fließend in Schrift und Wort)
- SONSTIGES** Führerschein Klasse B